

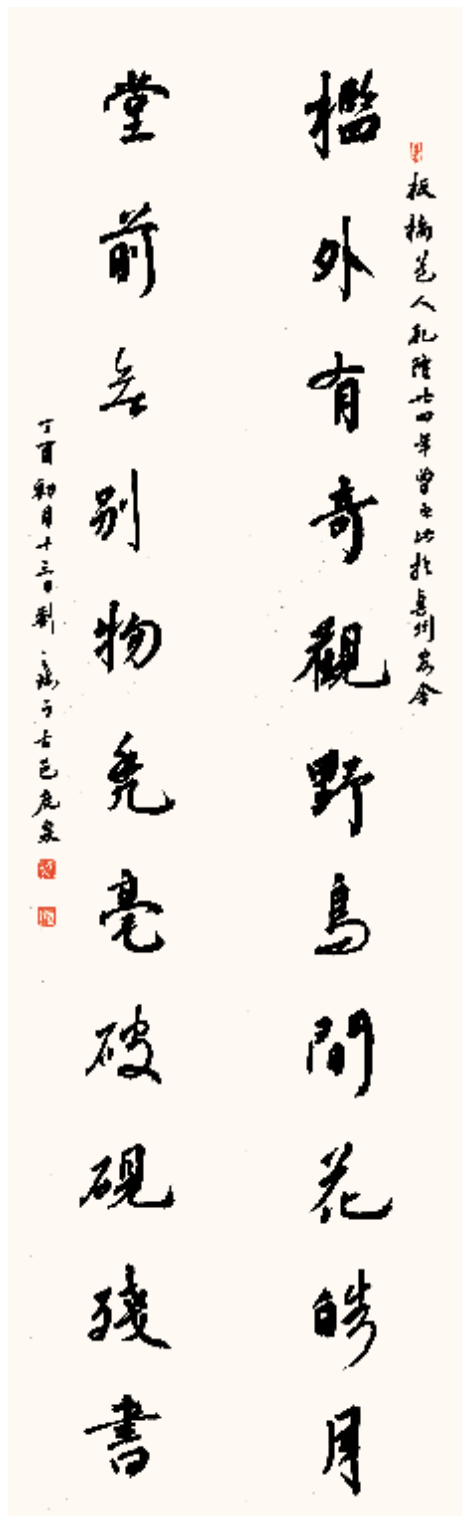
以书为业 缘爱求真



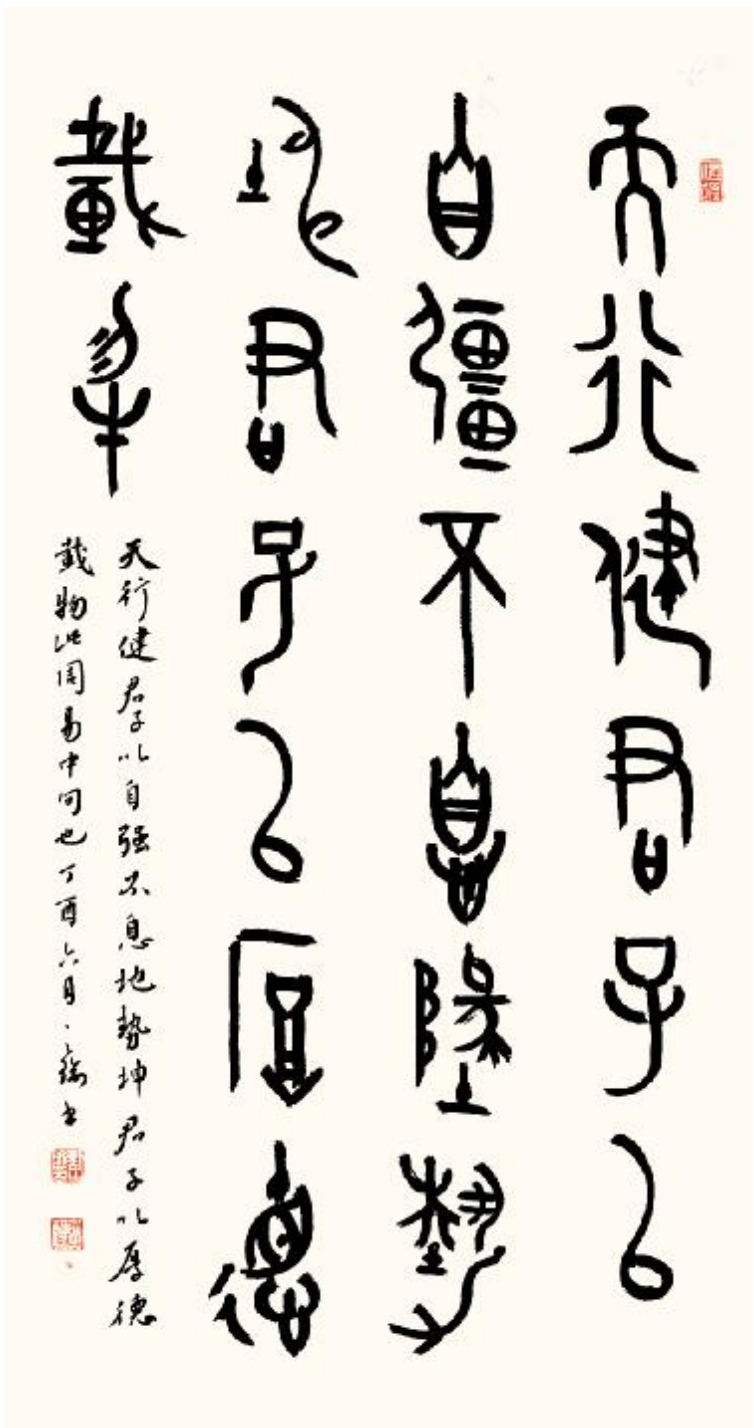
刘之瑜 职业书法家,1983年生于河北盐山,别署:知鱼斋;先后师承杨泽、刘景芳、郑熙亭诸先生。

现为中国楹联学会会员,中国楹联学会书法艺术委员会委员,河北省书法家协会会员,河北省书画院特聘书法家,中国人民大学画院刘景芳书法工作室助教等。

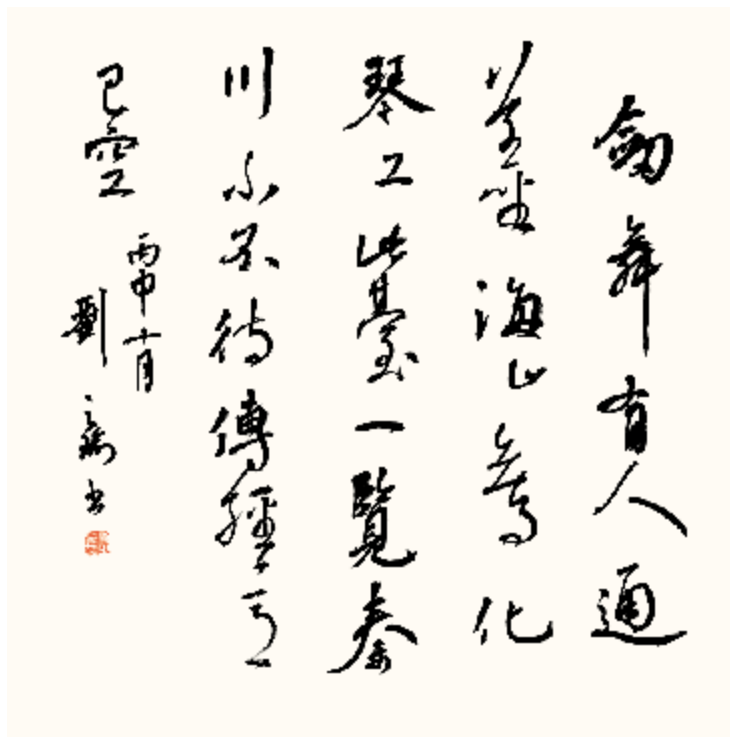
多次在《河北当代书画》《河北经济日报》《中小企业管理与科技》《书法报》《青少年书法报》等发表。多次捐赠助学、助教、助残及社会公益活动,在全国、省、市书法展赛中入展、获奖80余次。



▲堂前有奇观·野鸟闲花皓月·堂前无别物·竟破砚残书



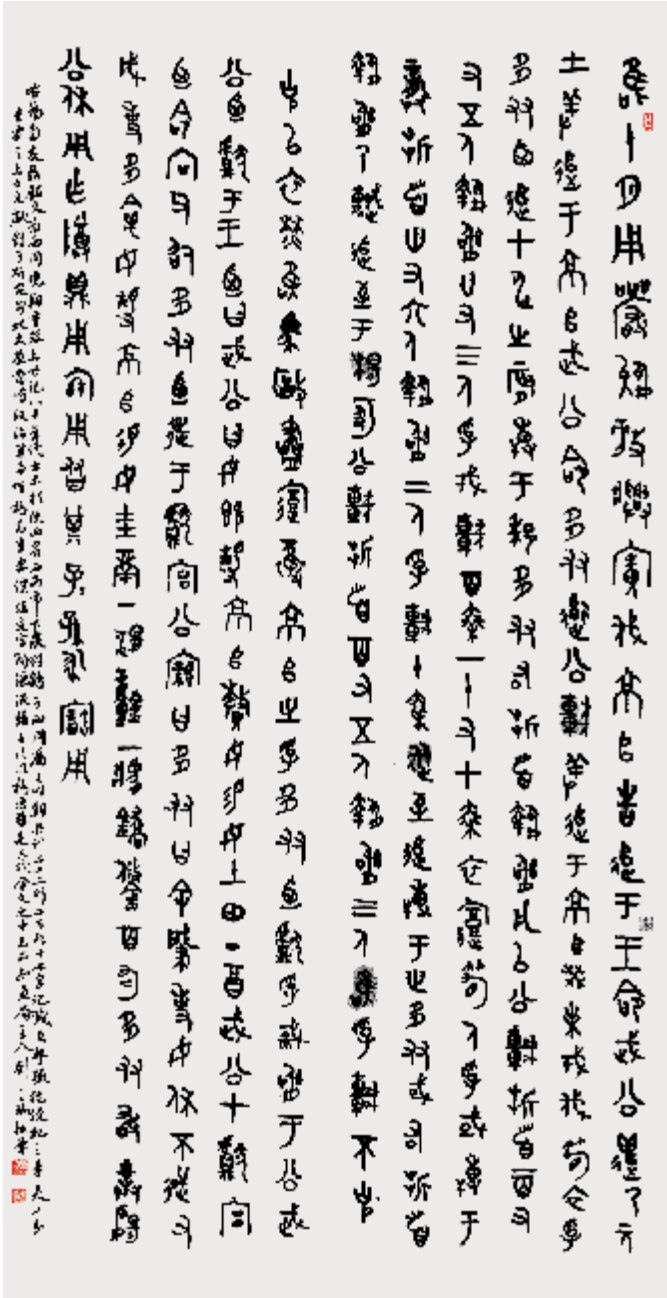
▲天行健·君子以自强不息·地势坤·君子以厚德载物。



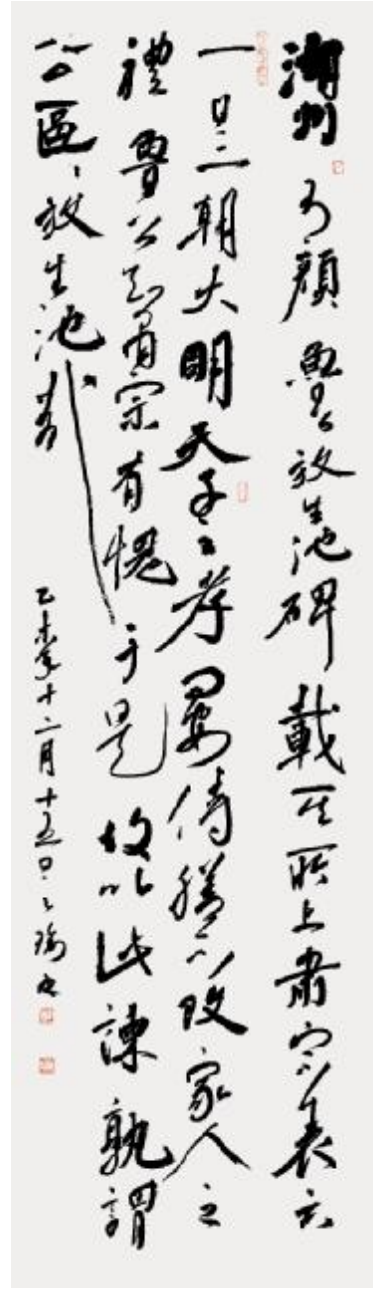
▲宋·苏轼《授经台》



▲从善如归



▲临西周金文《多友鼎》



▲宋·苏轼《颜鲁公放生池碑》

湖南省郴州市“橘井泉香”海内外楹联大赛征稿启事

我国中医有两大著名典故,一为西汉“橘井泉香”,一为三国“杏林春暖”,它们相映成辉。橘井常喻良药,杏林称颂贤医,橘井杏林便成为中医药文化的代名词。其中,橘井典故尤为突出,传统的中药铺必在显眼处悬挂“橘井泉香”的匾额,在日韩及东南亚等国橘井俨然是中医药的象征,制药业常以橘井取名,形成了特有的橘井文化。其实影响深远的橘井典故发生于二千多年的古郴州——桂阳郡。郴州是橘井故里,橘井文化的摇篮。橘井今在郴州市第一中学校园内。橘井典故完整版本出自东晋葛洪《神仙传》:“苏仙公者,桂阳人也,汉文帝时得道,乃跪白母曰‘某受命当仙,被召有期,仪卫已至,当违色养,即便拜辞’母子歔歔。母曰‘汝去之后,使我如何存活?’先生曰‘明年天下疾疫,庭中井水,檐边橘树,可以代养。井水一升,橘叶一枚,可疗一人。兼封一柜留之,有所阙乏,可以拒拒之’言毕即出门,脚履顾望,耸身入云,紫云捧足,众鹤翱翔,遂升云汉而去。来年,果有疾疫。远近悉求母疗之,皆以水及橘叶,无不愈者。”苏仙,名耽,西汉桂阳郡治郴县人。唐杜甫诗云:“郴州颇凉冷,橘井尚凄清。”唐诗人元结《橘井》诗云:“灵橘无根井有泉,世间如梦又千年。乡关不见重归鹤,姓字今为第几仙。”橘井经唐诗宋词与《洞仙传》《太平广记》等文献的频繁引用而闻名天下。

为凸显郴州“橘井泉香”的人文历史、地理景观、精神底蕴,促进郴州旅游文化的发展,弘扬中华传统文化,特举办湖南郴州“橘井泉香”海内外楹联大赛。有关事项如下:
一、主办单位:郴州市旅游文化产业促进会
二、协办单位:郴州市第一中学
三、承办单位:郴州市楹联学会
四、参赛范围:海内外楹联爱好者
五、征稿时间:即日起至2018年3月31日止。(信件以邮戳、电子邮件以收件时间为准)
六、征联内容:突显郴州“橘井泉香”的人文历史、地理景观、精神底蕴,弘扬

郴州旅游文化的楹联。
七、作品要求:1.紧扣主题,符合《联律通则》。2.必须是新创作的作品。3.不得抄袭,文责自负。4.楹联单边字数4—22字。提倡中短联。5.每位作者限投1—3副作品。6.电子和书信投稿均需注明真实姓名、邮政编码、通讯地址、联系电话等信息。7.所有参赛作品在网上投稿及因其它意外所造成的损坏或丢失,主、协、承办单位方不负任何责任。8.主、协、承办单位对所有参赛作品有出版、发表、悬挂、镌刻、展览、信息网络传播等使用权,不另计稿酬。作者享有署名权。9.参赛者填报信息和提交参赛作品之行为,应视为该参赛者充分理解本次启事的内容,并承

诺遵守启事的约定。10.大赛组委会对本次征稿启事具有最终解释权。
八、投稿方式
1、提倡电子邮箱投稿,请注明“橘井泉香”征联大赛稿,电子邮件请发专用邮箱:jjqx423019@163.com。电子稿件请直接发送至信箱界面,勿使用附件发送。
2、书信稿请寄至:湖南郴州市北湖区鲁塘镇人民医院家属楼何跃清收,邮编:423019,联系电话:13875503678,信封上注明“橘井泉香征联大赛稿”字样。
3、电子投稿或书信投稿请一次性发送。同一作者不能电子、书信重复投稿。
九、奖项设置:本次大赛共设奖项80名,分全国、郴州两个赛区,每个赛区各

设一等奖1名,奖金5000元;二等奖3名,奖金各2000元;三等奖6名,奖金各1000元;优秀奖30名,奖金各300元。同一作者的作品不重复获奖。所有获奖作者均颁发荣誉证书。获奖及入围作者均赠送《郴州“橘井泉香”海内外楹联大赛作品集》一册。
十、评审办法:本着“公开、公平、公正”的评审原则,组委会与评委会成员均不参赛,由郴州市楹联学会组织评审。获奖入围作品将在《中华国粹网》《联都》等公示3天,评审结果将在2018年4月30日前公布。
湖南省郴州市“橘井泉香”海内外楹联大赛组委会