



## 广西第九个“中国楹联文化县”落户武宣

广西讯(陈德仁)5月17日,广西壮族自治区武宣县举行“中国楹联文化县”授牌仪式。

中国楹联学会会长蒋有泉高度肯定了武宣县扎实的创建工作。他表示,武宣县的楹联组织不断壮大,活动阵地不断拓展,楹联活动丰富多彩,同时楹联教育事业在学校也搞得风生水起。武宣县开展的大量卓有成效的工作,使楹联这一中国传统楹联文化精品得到发扬光大,楹联由城镇走向农村,由“学会热”变“大众热”,由“圈内热”变“社会热”,营造了良好的社会文化氛围,希望武宣县委、政府再接再厉,更上一层楼。

中国楹联学会顾问黄才在发言中鼓励武宣县要有效推进诗联创建工作的深化,不断擦亮中国楹联文化县这张靓丽的名片,为梦圆中国,决胜小康,建设美丽和谐幸福的新武宣,作出新的更大的贡献。

武宣县是来宾市楹联文化的宝库,群众性楹联活动传承悠久。围绕创建目标,武宣县近年来将创建“中国楹联文化县”列入全县强县富民重点工程,并确定了争创活动重点实施的标志性楹联工程。武宣县各级领导十分重视创建工作,为相关工作搭好了框架。县级成立了“中国楹联文化县”和“中国诗词之乡”两创办公室,县政府划拨40多万元专项经费支持创建工作,做到人员、机构、经费三到位。县委、县政府及时召开创建“中国楹联文化县”活动动员大会及推进会,对争创工作进行了全面部署。县里组织武宣县诗词楹联学会到玉林开展创建中国楹联文化县调研活动,先后对创建示范单位开展了专项督查工作。特别邀请了自治区楹联专家对部分单位和乡镇的楹联工作逐一进行会诊,对发现的问题及时进行整改,保证创建工作高标准、严要求、有实效。创建期间,多次邀请专家前来指导创建“中国楹联文化县”工作,深入各单位指导并进行传统诗词及楹联写作主题讲座。邀请广西诗词楹联大家前来开展诗词楹联大型文化授



图为授牌仪式现场(陈德仁/摄影)

课活动,参训人员达1.6万人次。同时,邀请广西文联、广西楹联学会、广西诗词学会的专家到武宣开展采风活动4次。举办“八桂诗海”创作笔会,组织县诗词楹联学会会员开展多次采风活动。多年来,武宣县依托乡村文化场所广泛开展诗词楹联活动,各中小学校积极开展诗词楹联朗诵、背诵、吟唱等活动,诗词楹联上墙遍及各人口稠密的地方。与此同时,扎实开展楹联文化“六进”活动,让楹联文化在武宣成为一道亮丽的风景线,成为

群众耳濡目染的精神盛宴。经过多年努力,目前武宣县的楹联活动已经深入人心,具有广泛的群众基础,涌现一批水平较高、在全区乃至全国有一定影响力的诗联作品。

武宣县人大常委会主任钟龙辉代表县委四套班子领导表示,将以此次授匾为契机,推动包括楹联文化在内的各项传统文化的传承和弘扬工作迈上新的台阶,推动文化与旅游的深度融合,服务于经济社会和谐发展。

建设美丽乡村是实施乡村振兴战略的重要载体。党的十九大报告指出,乡村振兴战略要按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的要求,加快推进农业农村现代化。通过对十九大报告精神的学习,联系自己曾参与美丽乡村建设工作的实践和体会,现就如何认识和发挥好楹联在培育文明乡风方面的独特作用,让楹联文化在推进美丽乡村建设中永放光彩,谈一些粗浅的认识。

### 突出特色美,以乡村文化为魂

如今,美丽乡村建设在全国各地开展得如火如荼,涌现出各具特色的先进典型,但同时又有许多不尽如人意的地方。尤其是一些优秀传统文化,民间文化艺术、历史文物遗址,古树古建古居,民歌民谣民俗等等,得不到传承、保护、利用和发展,成为美丽乡村建设中永久难以弥补的缺憾。

建设美丽乡村要切合当地乡村的自然资源禀赋,科学规划,发挥优势,保存特色。要以保护自然生态环境为前提,以发展产业为基础,以公共基础设施建设为保障,以思想文化建设为引领,建设人与自然和谐共处的美丽乡村。就是要按照习近平总书记指出的,让居民望得见山,看得见水,记得住乡愁。

建设美丽乡村,要守住乡村文化这个魂。要积极开展农村精神文明建设活动,教育引导农民增强文化自信与自觉,培育积极向上的健康的乡土文化,和谐乡村人际关系,自觉树立和践行社会主义核心价值观。“文化是人为的,也是为人的”。当农民对脚下的土地无比眷恋,对于生长于斯的乡土文化无比自豪、自信和热爱,才有民淳、德厚、风清、俗美的新风尚,才有源远流长的新文化,也才有耕读传家久,诗书济世长,厚德仁义,富足和谐的美丽乡村。

### 以文化活动为载体,发挥楹联作用

乡风文明是美丽乡村建设的本质要求。只有乡风文明程度高的乡村,才是真正意义上的美丽乡村。

培育文明乡风主要的途径和载体是,深入开展一些传递正能量的先进模范评比表彰活动,健康有益的文化娱乐活动。培育文明乡风,更重要的是把传承和弘扬优秀传统文化贯彻始终。显而易见,楹联文化就是历史悠久,极受大众认可和欢迎,且应用最广泛的文化传播方式。第一,迎新祈祥离不开楹联的祝福。每到春节来临之际,各地书联、送联活动广泛开展,家家户户用春联、选春联、贴春联;第二,喜庆悲哀需要楹联来寄托。迎娶、乔迁、生育、贺寿、丧事、祭祀、思亲、怀古等等,都要用楹联这种方式来表现;第三,教化励志需要楹联来鞭策。在乡村,会经常看到一些装裱悬挂的名联、好联。这些联或劝勉、或励志、或修身、或处世、或持家,内容切实切人切物,与家庭成员朝夕相伴,时时刻刻都在教化鞭策着人们的思想和行为;第四,宣传推介需要楹联来引导。一些乡村旅游景点、牌楼、景区、娱乐场、门店、餐厅、交易销售点等等,都有围绕主题雕刻、书写、印制各种各样楹联,既有欣赏、宣传、美化、引导的功能,同时也起到了画龙点睛的特殊效用。

### 让楹联文化在美丽乡村建设中永放光彩

建设美丽乡村,培育乡风文明,楹联功不可没。要持续发力,继续发挥好宣传、教育、引导、服务、激励的作用,让楹联文化在美丽乡村建设中永放光彩。今后要重点抓好以下工作:第一,把楹联文化的普及作为乡村文化建设的重要内容。在乡村懂楹联、学楹联的人很少。各级政府及楹联组织要从推广普及楹联知识抓起,逐步实现中联会提出的让楹联文化成为全民文化的远大目标;第二,积极培育乡村楹联优秀人才。要在乡村建立健全楹联组织,从一些退休的教师、干部、职工、返乡知识青年中,广泛吸纳楹联爱好者,开展知识培训,表彰命名楹联传承人,鼓励他们深入生活,积极创作;第三,开展楹联文化的推广和应用范围。坚持用楹联教育引导群众践行社会主义核心价值观,弘扬真善美,鞭挞假丑恶。要在具备条件的乡村,实施楹联进村入户工程,积极创建楹联文化示范村,建设楹联文化广场,楹联文化长廊,楹联一条街、一条街。特别是要把乡村旅游和楹联文化紧密结合;第四,积极探索楹联文化创造性转化与创新性发展的新路子。要坚持在普及中传承,在传承中应用,在应用中转化,在转化中发展。让楹联文化得以永续繁荣发展,展现无穷的魅力和光彩,推进美丽乡村建设健康发展。

## 让楹联文化在美丽乡村建设中永放光彩

□陕西 曹正社

## 银川学会亮相第二届宁夏收藏博览会

宁夏讯(李佐祥 付君)5月18日至22日,由宁夏文化厅、宁夏广播电视台、黄河传媒集团主办,《收藏界》杂志社、宁夏收藏家协会、宁夏画报社、宁夏西联国际展览有限公司承办的2018第二届宁夏收藏博览会,在宁夏国际会展中心隆重开幕。本届博览会参展范围广,内容丰富,包括陶瓷制品、书画作品、红木家具、珠宝首饰、紫砂陶艺、奇石古玩等。

银川楹联学会应邀参加了本次博览会,在4个展位共展出书法作品和绘画作品近百幅。银川楹联学会会长段永忠、秘书长付君、书画院副院长王元晓、董小武,西夏区楹联学会副会长

于晓东、方寸书院手工作坊的叶子老师等代表银川楹联学会参加了这次博览会。本次博览会特邀南京国清书画院院长高德祥、宁夏楹联学会秘书长李佐祥、永宁文联主席王建邦、宁夏工商职业技术学院王园林主任参加了博览会,还特约宁夏书画院名誉院长马建军现场指导。本次展品都是银川楹联学会选送的优秀作品。书画家现场还为市民泼墨作画、书写作品。本次博览会现场销售收入全部用于发展银川学会的公益事业。

通过本次博览会,银川楹联学会和广大市民搭建起了一个广阔的艺术交流平台,也宣传扩大了银川楹联学会在社会中的影响。

## 宝鸡市学会召开三届三次理事会

陕西讯(吴岱宝)5月19日,陕西省宝鸡市楹联学会三届三次理事会暨校园采风活动在陈仓区虢镇中学举行。宝鸡市楹联学会领导、理事以及各县区学会领导、会员50余人参加活动。

会议由学会副会长吴岱宝主持。会长蒙卫军作工作报告。一年来,学会在组织建设、会员发展、作品创作、对外联络、楹联教育、征联大赛、活动开展以及服务区域中心工作等方面成就卓著,学会的社会声誉与日俱增。会议表彰了为宝鸡楹联文化事业做出优异成绩的网络群组(先进集体),组织学习了《宝鸡市虢镇中学全国征联大赛启事》。虢镇中学党支部书记、

校长王斌峰作了发言,对学会组织的楹联文化进校园活动给予充分肯定,同时介绍了虢镇中学基本情况、办学历史、办学理念 and 办学成果以及取得的多项殊荣。学会还为虢镇中学赠送了学会副会长翟功的书法作品。

会后,与会人员参观了学校文化长廊、文化墙以及校史馆,为该校悠久的办学历史和卓越的办学成果所震撼,纷纷表示一定要以此为契机,参与虢镇中学征联活动,喜迎虢镇中学建校八十周年大庆,在新媒体时代共同谱写宝鸡楹联文化事业的新篇章。

## 楹联走进虎牙关社区

湖北讯(欧家圣)5月22日,湖北省荆门市掇刀楹联学会走进该区虎牙关社区调解委员会采风。

虎牙关社区调解委员会的“和事佬”工作室很有名气。采风团一行20余人聆听了“和事佬”工作室的组长官大法的工作报告。“和事佬”工作室自2011年成立以来,坚持以和为贵,促进和谐,协助社区党委为民排忧解难,细致入微地调

解社区内的邻里纠纷。官大法和社区书记邓群丽团结8位退休人员自愿服务,不要报酬,成为广大社区居民的贴心人,让社区从此消除了人际矛盾,平息了邻里纠纷,受到社区居民的广泛称赞,并多次受到上至中央,下到省、市、区各级政府的表彰。

听完报告后,与会人员现场创作了40多副对联,送给虎牙关社区留作纪念。

## 怀化市政协委员建言协商景区对联

湖南讯(易延凤)5月23日,湖南省怀化市政协提案委员会组织部分政协委员和怀化市诗词楹联家协会部分会员,专程赴芷江县,就芷江受降坊景区个别对联开展提案办理专题协商。

此前,怀化市政协委员针对景区个别

对联的意境和格律提出了《关于修正芷江受降坊个别对联失律问题的建议》,经市政协审查立案并交由芷江县人民政府承办。参加此次提案专题协商会议的成员看现场、看文物、查资料图片,认真研讨,达成了共识。

## 中国楹联学会领导到广西横县考察楹联文化建设

广西讯(颜永良 邓思恩)茉莉飘香迎远客,海棠逸韵谱新篇。5月18日,中国楹联学会会长蒋有泉、副会长肖良平到广西横县检查指导楹联文化建设工作。广西楹联学会会长廖铁星、横县县委宣传部和横县文联有关领导陪同检查。

当天,蒋有泉一行先后到中华茉莉园、横县宝华山、横县海棠文化长廊、横县海棠公园和横县博物馆等地考察调研。调研活动结束后,蒋有泉一行与横县县委宣传部、横县文联、横县诗词楹联学会有关领导以及横县诗联爱好者进行座谈。

在座谈会上,蒋有泉一行认真听取了横县拟申请创建“中国楹联文化县”的工作情况汇报。与会的诗词楹联爱好者踊跃发言,大家一致认为,横县楹联文化源远流长,联教工作扎实、覆盖面广、创新创特,弘扬了中华对联的精髓,营造了全县人民爱诗、诵诗、写诗和爱联、评联、撰联、用联的良好氛围,诗联文化的社会功能得到了较好发挥,已具备申报国家级“中国楹联文化县”的条件,希望中国楹联学会关注横县的发展,加大对横县楹联文化工作的指导,使横县创建“中国楹联文化县”工作更加顺利有效推进。

蒋有泉一行对横县争创“中国楹联文化县”工作给予了充分肯定,认为横县文化底蕴深厚,楹联文化盛行,体现了文化大县和楹联队伍不断发展壮大的实际,对弘扬国粹,加快文化事业发展发挥了积极的作用。同时指出,楹联是中华民族的文化瑰宝,是最符合国情的最实用、覆盖面最大、最能及时为社会服务的先进的、优秀的文化样式,也是新形势下人文教育、道德教育的一条新途径。要提高对习近平主席一再强调的“中华优秀传统文化是民族的‘根’和‘魂’”的认识,提高搞楹联是最直接、最实在的爱党、爱国、爱民族行为的认识。要加大文化硬件建设,把

社会主义核心价值观融入楹联创作中,在全县范围内营造更加浓厚的楹联文化氛围,发挥楹联的社会服务功能,为增强文化软实力贡献力量。

近年来,横县不断加强文化建设,打造文化强县,促进了文化大繁荣大发展,诗词楹联创作风生水起,迎来了蓬勃发展的春天。目前,横县诗词楹联学会拥有会员100多名,他们立足基

层,胸怀时代,情系国计民生,灵触万物百态,在文坛百花园中勤勉耕耘,创作了大量佳作,许多优秀作品被《对联中国》、《广西春联》征集。2016年以来,横县还积极举办春节诗词楹联大赛和诗联文化进农村、进景区以及文化下乡义送春联活动,此外还创办了《海棠诗联》会刊,进一步推动了全县楹联文化的发展。



图为考察团合影

## 公安县学会培训楹联骨干

湖北讯(高峰)5月20日,湖北省公安县楹联学会在该县老干部活动中心举办会员培训班,来自全县的90名楹联骨干参加了培训。

此次培训从学员实际需求出发,增强针对性,注重实用性,突出指导性,起到了“吹糠见米”的效果。公安县楹联学会会长尹登云和曹克定、易念祖、何健等四位本土资深楹联专家,围绕楹联对仗工整、平仄合律、立意切题、行气贯通、对联知识与对联禁忌及联墨书法等课题,分别进行专题辅导,深入浅出的讲解赢得现场阵阵掌声。大家普遍反映,这次培训实用性针对性比较强,印象深刻,受益匪浅。